晶報

社址上海望平街　電話二四二八號

定報價格
每三日出一張。增價無定。中國境內每月二角。半年一元一角。全年二元。日本同。外國各埠加倍。均作大洋計算。郵費在內。其一[illegible]

今日一張　售大洋二分

廣告刊例
三英寸寬二英寸高為一格。每期刊費洋五角。中縫全幅洋一元八角。[illegible]及新聞中[illegible]議[illegible]

上海五洲大藥房

樹皮丸
是丸功能壯筋補腎健脾固精。專治虛損精虧衰腦力單薄神經衰弱等症。尤能助食物之消化體力之強壯。每瓶洋一元。

自來血
此藥自發明以來。歷受社會所歡迎。有補血生精滋補臟腑之特效。性質和平。無論男婦老幼四時均可常服。大瓶二元。小瓶一元二角。

海波藥
清理血分。去除人身內毒。[illegible]每瓶二元。

▲患生於所忽
▲禍起於細微

星星之火。可以燎原。涓涓不塞。終為江河。古人已先我言之矣。香烟為物雖微。每年外溢金錢。不下五千餘萬。我同胞不欲愛國則已。果欲愛國。不可以其微物忽之。

請吸真正國貨　大愛國牌香煙

中國南洋兄弟烟草公司啟

招登廣告

凡欲營業發達。名聞中外者。其惟廣告乎。海上報紙。而能為社會人所歡迎。[illegible]惟晶報。[illegible]如欲登廣告。請通信或電話中央二千四百二十八號。當派人來前接洽。

晶報廣告處啟

寒雲鬻字

自登報日。按照自定潤例。除刪。卷。扇。外。均折半取值。上款加二成。題簽另增。名刺。每字一圓。金銀盾銘。及各種器物銘。在二十五字內者。每件十圓。在五十字內者。每件二十圓。過五十字。每字加五角。本埠各大南紙店。均有潤例。並代收件。定期不延。

江逢治醫院

本醫院原係花柳皮膚專科醫院。德國乘治[illegible]信任[illegible]特來[illegible]。[illegible]門診十時至二時。[illegible]大洁路金[illegible]。[illegible]啟

大世界發起聚樂會章程

○本會之發起。有兩大要素。一曰合羣。人生世間。不可孤立無助。所以貴有朋友之合羣。則外侮不侵。古人云。吾道不孤。又云。德必有鄰。皆此意也。一曰行樂。人生百年。如白駒過隙。若不行樂。何以怡情。[illegible]莫善於遊戲場。[illegible]則粉墨登場。笙歌悅耳。[illegible]○以斯會於及時行樂之中。寓團結合羣之意。[illegible]○(一)本會定名[illegible]聚樂會。(二)本會[illegible]凡入會者。一律皆為會員。[illegible](九)本會[illegible](十)[illegible](十一)會員如將大世界長期券遺失。[illegible](十二)本會事務所附設大世界內。[illegible]

另售特別優待女賓半年劵每張一用足一年售洋念元

君欲上便安　游宜海穩乎

大行臺

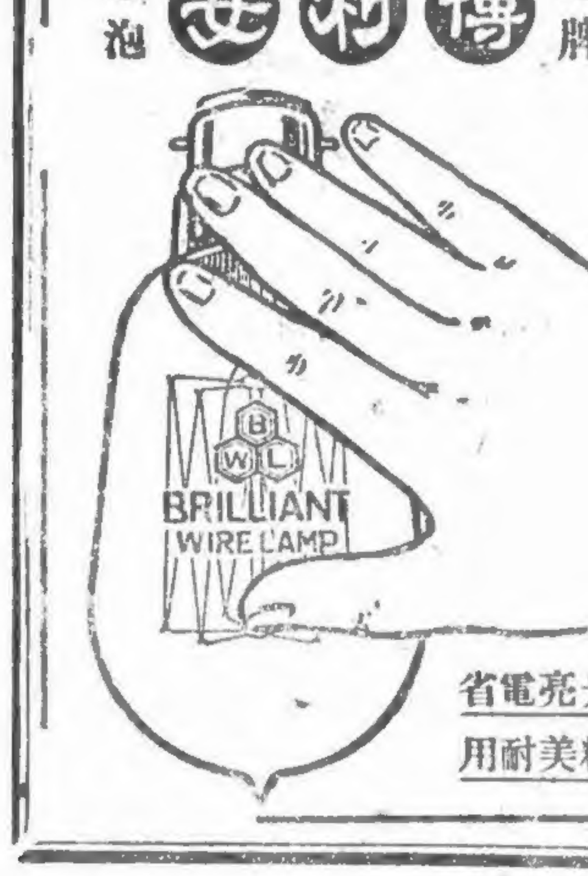
萬應消癰丸

顯癰一症。患之難愈。[illegible]內服外治。[illegible]

發行所　正威大藥房

上海博利安電料公司

老牌　博利安　電泡



光亮省電　精美耐用

光學精深

上海[illegible]精益公司[illegible]　電話三八九五

本公司為中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光[illegible]

蓋世美容品　的的嬌

此藥專治男女面部之黑點[illegible]每料一元[illegible]每料二元六角[illegible]上海四馬路[illegible]

西醫 張世楷秘製

中國癧子頸膏藥

說明　凡男女之患癧子頸者[illegible]

功效　此藥貼在患處[illegible]

寄售處　[illegible]

發行所　[illegible]

臌脹

有此妙藥●可以無憂
如若動刀●性命必休

臌脹無憂丹

[illegible]

定價[illegible]

總發行所　上海五馬路寶善街[illegible]第一百八十號　正威大藥房

異常清秀 生眉毛藥水

[illegible]

因時 英文專修夜學社

[illegible]社址北火車站界路長興里

花柳聖人 愛克憐

內服外用　每瓶一元二角　一元

此藥對於各種花柳病。如五淋白濁下疳魚口橫痃便毒梅瘡等症。既能療其已發。尤善防其未然。內外兼施。功效卓著。

尚有萬應十滴水。中華白藥。皮膚新藥。均係家常必備之品。每瓶售洋一角。

總發行所　上海靜安寺路[illegible]　三西公司

十年癩頭　十日愈

某大醫士發明。效驗如神。一試即知。每大包洋五角。小包洋二角五分。郵寄加二。郵票作九五折計算。印花不收。寄售處上海棋盤街鴻文[illegible]藥盒社。

預約大洋八角

男女生殖器病自療法

九月底截止十月中出版

[illegible]

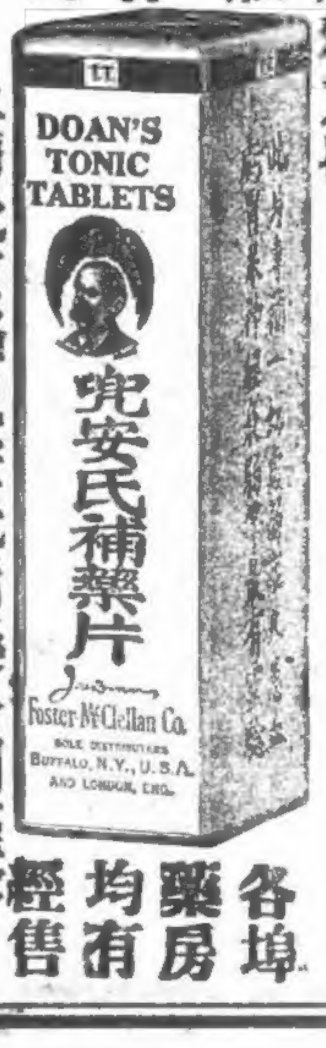
預約大洋一元一角

靈子術秘鑰

九月底截止十月中出書

君欲知宇宙之靈奧生物之究竟否。君欲強身却病精解玄理否。[illegible]靈子術秘鑰一書。[illegible]

兜安氏補藥片



人之全體賴以榮養者血也。血足則精神爽快。體常舒泰。志高氣豪。作事勇往。血少則形容憔悴。志氣昏惰。思慮恍惚。甚至視聽不靈。動作之力。飲食少進。疾病時有矣。此片由醫藥化學師及世界超等醫學士集思經年悉心研究。始獲上等良藥配製而成。功能補腦補脾補血[illegible]服此片[illegible]以助消化。[illegible]殊之效力也。

每瓶售洋七角

上海北京路兜安氏西藥公司謹啟

各埠藥房均有經售

補血氣　長精力　助消化

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄錄

□非常布告　（空我）

五羊城非常大總統、因太平洋會議派遣代表事、大放其大砲、其布告中、既謂徐世昌之非法僞資格、已喪失無餘、對於中國、既無發言之餘地、更無派遣代表之資格、又云本政府爲法律所賦予、爲中華民國正式政府、更云將來華盛頓會議、苟非本政府所派之代表、列席與會、則關於中國之議決案、概不承認、亦不發生效力云云、綜其詞旨、堂哉皇哉、可謂極王婆賣瓜之能事矣、然而何不電責哈定、胡通牒於已喪失僞資格之非法總統、而不通牒於本法律賦予正式大總統哉、倘哈定翻然自悟、改使駐中國公使、移居五羊城、別上請簡於非常大總統、且取銷致非法總統之請簡、則不待大放反對不承認之大砲、徐世昌自不能派代表矣、否則、厥非常審心大法螺、徒令人聞之膩眾耳、

□滑稽交易所　（翁丹）

有人對我說道、上海的交易所、現在總算得頂熱鬧的了、不意各種交易所當中、忽然發現一個滑稽性質的交易所、就是大行臺旅社那個『百武市場交易處』、他所帶備的性質、和別家處處相同、所不同的只有兩件、（一）是一個字、別人叫作『所』、他獨叫作『處』、（二）是別人若干萬資本、用大洋鈿爲本位、他規定一百二十萬的資本、乃是用銅錢爲本位、現在認定四分之一、共三十萬、再請兩個人做主任、每人拿出十五萬、不過十五萬個有眼的銅錢、你道可滑稽不滑稽、

我笑道、你倒不要小覷他、他拿銅錢做本位、究竟還有個銅錢、比那拿空氣做本位的、好像滑稽的程度還差得遠呢、哈哈、

□蘇州人之城隍老爺觀　（小蘇州）

向來閶門馬路盡頭、元妙觀前走走、一事不問的蘇州人、忽然對於盛山會議、大告奮勇、連個代表都舉出來、一個地保顧和張仲仁、真正蘇州人、只怕被人家搶了去、却被看風使舵的江蘇省教育會、陰陽怪氣的說道、老弟、弗要喫急、只怕辰光也弗到來、第一個炮仗就不響、便覺得觸趣了、他的通電裏頭、最令人汗毛直豎的、就是幾句什麼『我江蘇各縣同人、瞻仰熱督長威靈相庇以安』云云、這個『威靈』兩字、我總好像在那裏見過、後來子細一想、纔記起來了、還是十一歲的那年、我們老人家、領了到城隍廟去看走莊戲、出來在城隍老爺的大殿上、瞧見一塊極大的匾額、不是上面有『威靈顯赫』四個大字嗎、這位通電起草的先生、大概也曾到城隍廟裏去過、所以把這匾額的一半、奉承吾們江蘇的督軍省長、也把他城隍老爺看待、有人說、威靈兩個字、還可以拆開分贈、把威字贈督軍、靈字贈省長、何等得體、也有人說、王老頭子初到南京的時候、出來私行察訪、頗像舊小說上的清官、將來或者可以做城隍、齊傳安就不配、封他一個齊天大聖罷、

俳諧別錄　（破鵬）

□新本事詩十八首（二）

妾身嫁妾心傷、回首君恩未忍忘。

爲問同游諸女伴、幾人猶識內家妝。（喫大帥也、張勳以調人名義入京、大辦蟬涯、往來府院間、見者奉月怪、而勳覓恬然自若、）

紅樓當遺是兒家。門外狂且蓋狹斜。（嘉秩老也、伍廷芳代揆期中、解散國會風潮正烈、及內閣擬定命令、強伍署名、伍執不可、曰、解散國會、是違法事、吾甯死、不爲也、遂逃去、黃陂聞而大恐、然卒蓋印發表、遂衆南北分裂之禍、爲禍至今、）

姑嫜築里齋無逢。爭肯隨人說是非。巨奈花間諸姊妹。泥儂替解小郎圍。（喻聊卿也、王士珍於北洋系中、持態圓滑、以好好先生著名、督團宣告獨立時、北洋軍閥中人、爭挽士珍、調停其事、士珍以遠嫌投禍、竟不果許、使士珍以調人自任、其事正復易了、又奚事張勳入京爲者、張不入京、復辟之變可不作、國家之大亂、或猶可及止也、噫、）

□舞台重排之七擒孟獲　（小隱）

七擒孟獲一劇、自亦舞臺排演後、轟起效尤、至今日已爲過時之戲曲、此次亦舞臺、聘得蓋叫天、乃又重排是戲、雖較諸葛亮招親爲佳、然未爲完美也、記之如下、

□一情節　開此戲即就銀坑洞老本、而加以附會穿插、七擒既嫌簡略、精采尤付闕如、

□二扮相　此戲扮相、反的與正的、不能有所分別、是一大病、鄙意以爲在孟獲方面、無論如何奇形怪狀、均尚不妨、而在諸葛方面、總應仍守常規、不可矯同立異、（趙子龍招親、即反正分明、足見詩樵爲個中老手、非時下庸伶所能及、）即以高慶奎所扮之諸葛亮而論、頭戴二龍梔、蓬頭上加道冠、羽扇雖尚在握、而綸巾則已改良、袒露其口、而非二毁、亦屬特別之至、八卦衣上束絲絛、足下着以朝方、閉目思之、應爲如何景象、與青石山之王道士差相彷彿、無怪孟獲以妖道相呼也、餘如趙雲、馬岱、魏延、王平、亦均失其在舊劇場上之常態、而蓮套不見蹤影、諸葛之襯衫、乃竟與高登普德公之衆位英雄相似、有戴大草帽、執旗者、厥狀頗類當年之老湘軍、尤不雅觀也、

□三唱打　蓋叫天之打武、敏捷干淨、且搭配整齊、花樣翻新、自甚可取、才以操兵一場爲最可觀、高慶奎之唱、則如寫字之摹仿名家、果有藍本、尚可依稀彷彿、此戲完無激楷、遂致乏長足錄矣、馬援爲一場、慶奎與孟鴻茂之山神、韓長寶之趙雲、張德俊之王平、張德祿之馬岱、李春利之魏延、大唱其倉聯彈、每人或數句、或一句、或半句、以次接唱、周而復始、謂爲三黃元板、多爲毀句、調門既屬強同、行腔更不一致、風氣所被、雖京伶慧寶慶奎、且不能不勉從時尚、海上知音者稀、於此益足證明、今少卿絲龍諸君、方爲對口蓋口之爭論、不知對于此種唱法、將定以何等名稱也、

旅美敗興錄　（慈心自美國 Wisonosin 寄）

閱晶報馬二先生、有敗興錄之作、

我將旅美一年來敗興之事、擇尤記其一二、續貂之誚、知不免也、

晴窗小坐、郵差忽至、手持信件一大束、喃喃不已、以爲國中必有好消息、狂奔下樓、乃桌上竟空無所有、緣衣卒且已渺焉、

久不理髮、精神不爽、步入一剃髮舖、方將就坐、一夥徵笑出、聲言敝舖不能剪黑髮、勢難應命、

假日多暇、偕友觀電影、甫入座、適見影片、描寫華人腐敗情狀、淋漓盡致、座中人多回首向余等作冷笑、

游覽大城、終日不倦、忽胃火中燒、餓不可耐、入食肆食雞一、聊以塞腹、侍者取帳單來、索洋一元五角、久仰某演說大家名、今竟翩然蒞止、出其旅華經驗、作洋洋之演說、不曰『豬尾長垂』、卽曰『豚尾長垂』、翻看電旅居無聊、出稅近華報讀之、皆無好消息、不得已擇其附載閱之、忽見劉鴻聲李敬山之死耗、

暑假開校、亟須遷移、奔走覓屋、迄無合意者、偶見小樓一所、地頗幽靖、外觀亦復不惡、按鈴入內、遇一獰惡婦人呼曰、『中國人不要！』、砰然一聲、大門已閉、

開某會將有一大茶話會、延某名人演講、乘興而往、但聞鼓樂喧天、笑談雜作、窺之、則男女共開跳舞大會、

暑期停課、入禮拜堂、蓋將一聆牧師之妙論、並觀美邦人民之精神也、方正襟危坐、洗耳恭聽時、忽聞笑語雜作、回首視之、則男女方嚶嚶情話焉、

□戲答丹斧　破園丹斧、合我皆係廿年前的老朋友、自從破園死了、我對於丹斧、看得更同鳳毛麟角一般、我前天求他的旋、正是同他做朋友、這他倒說我接二連三搗他的商標、這是誤會、不能不把我的意思、說給他聽聽、（一）黃金台的詞弄錯了、我是怕含予挑你的眼、你既然是打諢叫天嘴裏聽得來的、這句話、足證對付含予的、也就不必再多說了、（二）人可以論片、雖然老丹有辯、究竟說的勉強、許戲不過是游戲事情、算不得正經、我就搗了你的招牌、也沒有什麼對不住你的、可是一片人的這句話、恐怕你自已把那文學家的商標給搗了、這也是我在戲台底下弔眼淚、好替人家扣憂、雖屬多口、却是好心、況且這是頭一次、既不是搗商標、也沒有接二連三、至於你在貴所中、貼出特別優待的廣告、簡直比先施永安大減價、還高於招徠、我想游天諸位、好揹便宜貨、或者樂於光顧、亦未可知、但是少卿、業已覺悟、在先、游天未必不引爲殷鑒、寄語大雄、趕緊想法子、別讓人家把生意都給搶了去、（小隱）

□求疵錄　（此欄歡迎投稿）

□某報飯牛翁老自、所作諧墨、謂郭子儀諸子之名、史册不載、後世罕知、竊不審厥『牛』所讀之史爲何史、然唐史、明明紀曜、日曙、日晞、日曖、日曙、四子名尤昭著、厥『牛』前曾使五代之王鐵槍、與元代之王元章合并爲一人、今又削去令公諸子之名、厥『牛』所讀、諒必有廿四史外之奇史在焉、（吹毛客）

病榻泥塗記　（破園遺著）

汪破園先生之逝、論者多謂誤於庸醫之剖制、先生由醫院歸寓後、自知不起、將病中所歷各境、口授其子大燧、爲之筆錄、名曰病榻流離記、惜未竟事、而先生已氣爲不勝多言矣、先生所述、偉爲醫院行政管理之不良、無懟於醫者、茲迻晶報代爲刊布、未完之稿、已由大燧嗣之續述、以成先生未竟之志耳、（小隱附識）

（旌德汪洋口述）（男大燧筆錄）

予於未記此書之先、有一言鄭重正告讀者、當此科學昌明、醫術日進時代、世界醫學家、方日絞其心思腦力、從事於探討研求、期爲人類造福、將來醫學界、必有可驚之進步、以福世人、余何敢對於西醫、有所責難、余今所欲述者、不在醫學醫術之得失、以余所親身經歷、對於當世醫生之道德、醫院行政管理上之種種缺點、誠不敢永久默然、故記此書、爲當世告、或者以余垂死之身、能爲未來之病者、稍稍補益乎、

□本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄錄

愛克司光錄　（第二集）　（李涵秋著）

□十四□

第一回　冒風雪戰士夜歸家　賞菊花美人寒中酒

賀師爺、世上的人、最是有錢不得、有了錢、就百般的鬧出新鮮花樣、像目下這樣共和時代、畢竟不得清平世界、如副乾坤、然而却還比較鬧長毛子、總太平得多了、也不知道我們老爺是活見鬼呢、還是實有其事、前天太太接到他老人家一封快信、說他們那裏各處鬧了兵變、搶的搶、擄得擄、一塲糊塗、炸了彭舞營人、丘八太爺得了彩、逃跑了的很是不少、（借事隱隱綽約、如睹當時再展、）這也罷了、橫豎推着幾千里遠兒、誰也不去查問他眞假、不料我們那位盧頭大似天的太太、聽了這話、嚇得把魂從屁眼裏逃了去、一面提着老爺、放心不下、一面又怕家鄉裏、也發生這樣變故、茶也不思、飯也不想、一味價望着大小姐慟哭、好像就有亂兵、要殺到他們公館大門口來一樣、賀訪接着說道、這也難怪你們太太害怕、委實近來這些當兵的、也很可惡、百姓們辛辛苦苦掙來的血汗錢、白白的要凌活他們、他們不曉得感激、動不動一個吆喝、就反起臉來了、國家養兵、原是把來保護百姓的、像這樣糟蹋百姓、怕天老爺也不得容他、益發岳薦你管家說、像我那男孩子、千百中也挑不出一個、他好容易巴結做到連長了、便因爲瞧不上他們的舉動、賭了一口氣、跑轉回家、銅錢兒也沒賺到一個、他情願受苦、不肯再向軍營去瞎混、梅貴擠着脖子詫異說道、哎呀、你們大少爺竟有這樣見識、怎不叫人心坎上佩服、小時候我瞧他肥頭大臉、便相信他大來一定貴不可言、果然被我的話猜着了、（打歪歪、妙絕、）但是師爺說他也不貪財、再多上一個人在屋裏嚼吃、這也不是常事、來來來、我老梅在城裏、却很有點聲望、等我替他想法、…

與少卿談劇　（求幸福齋主人自北京寄）

少卿兄請了、你的劇評、我是向來佩服的、并且是從我先賞識起、這好比劉翠仙大戰一般、在未成名的時候、我是最先賞識、到了享揚上海的時候、有許多應應虫來捧、反不知道蕭蕭劉蕭、原先有我老何在內了、如今閒話少說、有一個叫什麼『蔡龍』的、在商報攻擊你、說你不知道蓋口的術語、誤爲對口、其實你所說的是二進宮、只要去問問上海鳥師從前跟過蓋搭劉鑒和王佩蘭的、便知道二進宮實在是對口了、王佩蘭老年包了兩個討人、三母女每每合唱二進宮、姊妹萬才說倪對口好得拉、（賣在漢口也領教過的、）又武家坡的旦白生明、『在營中失落了一騎馬』之下、就是、這也不能說是你錯、但你也有點大意、爲什麼要說是『八月十五月光明』之下哩、我知道你一定有辯詞、說此段是單給尊議薛大哥的、照文章的段落、應該說是『月光明』之下、但是你未曾聲明、這一『下』未免『下』得太利害了、叫我的愛卿、（對弗住、這不是取笑你、因爲你的歌聲、實在使人愛、偏偏你又叫少卿、只好委屈你做愛卿了、）此後少狂點、樹那麼多敵幹嗎、你說上海好多評劇家狗而不自知其爲狗、但是你就未免狗而太自知其爲狗了、從前有人找你棗一曲、你總是扭扭揑揑、不好意思、甚至雙頰飛紅得同蓮菜一樣、你不是狗而太自知其爲狗了嗎、你不要又着惱、再同你談談疑始罷、你來信說、疑始的唱工、大概同我在伯仲之間、但是我也未聽見過疑始的大奏、（看人家的文章、說是拜讀大文、聽別人的唱、只好說領教過大奏了、）未敢妄下批評、（未完）

□說壳　（笑歌）

凡好爲大言者、蜀人謂之曰充壳子、（蓋謂其空大無當、讀若玉巵無當之當）亦卽滬諺之所謂吹牛也、翁茂陵左丞、浮沈郎署數十年、頗自負、睥睨儕輩、敢爲大言、鄉人羣以翁壳子呼之、又以其姓之相類也、或以翁爾老揶揄之、曄若雖與茂陵孖近、與未嘗以格老呼翁、一二日不見、輒問翁鬚見壳翁否、然恆以格老戲兪格士、一時有崔腦煙壺、崔腦朝珠之誚、蓋隱事耳、易實甫則呼余壽平爲格老、其作王之春賦、有云帖包門第、繩匠胡同、帽猶戴綠、頂已飛紅、門前掛馬之人、新推格老、座上吹牛之客、舊有頭銜、脾氣廣遠、日延雜賓、蓋滿人王孝宰以遜清大言余壽平誠格耆王門食客、實甫不日壽老而日格老、則又以辰沅閱苗族猺獞之諸聲、而致其輕侮也、晶報有疑始古草完說、頗未詳覈、似於先格格于兪余多譔記、茲略饒舌及之、

鐵鈴閒話　（九）　（疑始自北京寄）

能仁寺一劇、誠爲李毓如（內行稱之日李瞎子、或五瞎子、）所編、然首演此劇題十三妹者、乃吳麗芳、小名大六兒、亦以武旦著名、物故已久、繼與艷芳則爲余玉琴、往時二人演此、總無不讚者、去年玉琴在通州之以小靴代蹻、乃年老圖省力且纏腿久致疾之故、演此不持蹻、始於王蕙卿、蕙卿固正旦而兼演刀馬者耳、陳德霖純粹正旦、刀馬雖亦兼精、（不佞曾於某處堂會、見其殺四門淌江會、佳絕、）然蹻工非所嫻習、渠嘗謂戲鳳一劇、李鳳姐雖屬玩笑旦、而唱做饒有趣味、渠少時未嘗不思一演、然以此劇見長全在蹻工、渠無此工、徒存空想、蘭芳此劇唱做、受之於陳六爺、（子芳）尙有可觀、而以蹻地眞脚見人、精采十減其八、（子芳亦云爾）實不如含桑之翁愈云云、石頭之無蹻工、此尤其明徵也、專習正旦而擅蹻工者、數十年來、僅余紫雲與陳子芳二人、二人演刀馬、未嘗有一次不蹻、子芳晚年以喉退兼起玩笑旦、亦正緣先有蹻工俱抵之故、余陳之外、內外兩行正旦以本足著名者、殆未之聞、至初習花旦入後兼演正旦戲者、自當別論、

穆詩樵函

小隱先生大鑒、十四日晨起、案頭已見晶報、未暇沐洗、急卽檢尋、欣見大著、亟讀一過、復復誦諷環、仰見正法眼藏、扶翼後學、不啻一具愛克司光、直照澈著者之苦心也、樹森行頭、係雞細人之言、用去數十元新置者、復經不佞審定、謂爲不合、臨觴後自覺不若舊式之大方、故復易之、月樵亦係新置私綫、然有一部分人、謂其不合太守形式、見智見仁、各有一是也、九書之變化、三關之無可取、誠如所云、此中委曲亦爲尊評道破矣、至此劇穿插實費經營、就中呂月來謝水藻、叁贊之功居多、實不敢掠美、無他家之怪現狀、及不規則之舉動、言詞是於編排時、再三淘汰、並使不守範圍之角色、一概不濫入此劇、似於大體上稍覺可觀耳、子龍宿帳自嘆、一段詞句、殊欠大方、爾須改正、關公旗幟、實未寓目、容卽補救、（下略）順頌節安、　弟穆詩樵頓首

按月樵之趙範、係仿孟獲形式、但孟獲係一蠻酋、與趙範之爲太守者不同、然在戲中、究屬反的、固當與蜀漢方面有別、鄙意以扮相實佳、只易披風爲蟒袍、便覺稍爲合稱耳、詩樵先生以爲何如、小隱附誌

□繡中藝橋

規例

（一）本欄專載某女學校所組織『晶報投稿女同志團』著作、

（二）每篇以簡短爲佳、至多不得過二百字、

（三）每期刊登一篇、或二篇、

（四）投來稿件、本報有去取修改之權、

（五）一切稿件、俱須由作者簽名鈐記、否則不收、

（六）一切稿件、不登者、不寄還、

（七）繕寫須清正、不可草率、

（八）投稿封面上、書明『繡才花格』稿、

（九）稿之題目、務書小楷、愈小愈妙、『傳得刻木』、

（十）著作不限門類、以趣妙爲主旨、

（十一）每月終、審察成績較優者、贈以書報文具、

（十二）三個月後、投稿不斷、成績優美者、認爲社外記者、

（十三）凡認爲記者後、可發表長篇著作於本欄外、如有佳稿、酬以稿費、

（十四）諸同志、如有願以小影、隨稿披露者、本報可代製銅版、插印本欄中、不取版費、

（十五）如有加入同志團者、可隨時簽名鈐記寄下、

（十六）本欄規例、如未詳盡、可隨時增訂、　大雄　寒雲　同擬

一年有半　（六〇）　（天笑戲述）

叔禮道、你這花、我勸你還是扣了出去罷、橫豎一半幾個抬面、這花就落在別人之手、樂得做了個春風人情、老五笑了一笑、說聽你的吩咐就是、吃了飯再扣罷、不然、就碰壞了、那時樓下早開上飯來、老五說、你們兩位、喝一點兒什麼酒罷、勃蘭地、惠司克都有、叔禮向着伯濤道、你些微喝一點兒罷、伯濤道、不喝不喝、我們不是還要到謝濤時那裏去嗎、叔禮道、不差、我們且吃飽了肚子再說、老五見他們不吃酒、自己也有人在生意上等着、也要怱怱出去、便吩咐盛飯、伯濤坐在上面、叔禮坐在右面、老五坐在下面相陪、叔禮確是肚子餓了、一口氣就吃了三碗飯、伯濤只吃得兩碗、老五只一碗飯、還是勉強吃下、叔禮說、你怎麼吃得這樣少、可是這兩天身體不好嗎、到兩三點鐘回來、不要餓嗎、老五道、沒有什麼、從前不出去、倒常常一回兒肚子痛、一回兒腰痠、此刻也不過如此、終究是個賤骨頭罷了、至於熬夜、也是熬慣了的、從前到了十點鐘、枕頭上就害倩來了、到了十二點鐘、便呵欠一五一十的來催、此刻到兩三點鐘、不算什麼事、常常到天明以後纔睡覺、所以我有幾天、索性早晨出去燒燒香、買買東西、人家瞧見、以爲我起了個早起、誰知我還沒有睡覺、這是個隔夜人咧、老五正在那裏說着、阿寶說、他們又來催了、教五小姐早點出去、客人都來齊了、老五說、你回答他五小姐馬上就來、

神州日報　大晶報　新

定價格　中國日本　全年洋九元　半年洋五元　三月洋三元
歐美各國　全年洋十六元　半年洋九元
（附送晶報並不另取報費）（郵費在內郵票作九五折）

報中之『晶』、島中之『鳳凰』、花中之『牡丹』、雜誌中之『半月』、每月准初一十五出版決不延期、埠美麗之雜刊也第一卷第一期已發現、定購處西門黃家闕路瘦鵑寄廬、定閱諸君請聲明由本報介紹

□寒雲鬻文例

序、傳、碑、記、雜文、每篇五十元、（以三百字爲限每加百字加十元）壽文每篇一百元、（字數及加字同上）詩、五言律四句四元、七言四句六元、長詩加倍、聯二十字以內五元、長聯面議、墓誌銘墓碑、每篇一百元、字數及加字同壽文、詞、小令五元、中調七元、長調十元、（日報月刊及各雜誌、非特約、概不應、）如兼書按八折計、　本報代訂

□張丹斧鬻書例

丹翁獲漢寂平孫賁人墓高石室記、遂得行楷之神、論於東墨、[illegible]楷書每字一金、不滿四尺二金、加一尺加半金、條幅三尺二金、屏幅四尺一金、加尺同上、扇一金、（小扇不寫）、題跋五金、墓誌壽屏別議、惡紙不書、磨墨加一、先潤後作、宣古愚袁寒雲訂、收件處、本報館、上海四馬路商報館、四馬路震亞書局、各大箋扇莊、